

# 「準ずる教育課程」 中学部

## 中学部 1 年 道徳 学習指導案

- 1 単元名 ピア・サポート「感情って何！」
- 2 本時の目標 (10時間扱いの9時間目)
  - ・感情による体の変化を見つけることができる。
  - ・感情を表す言葉「感情語」を確認することができる。
- 3 本時の展開

時配	学習内容と活動	手立て及び留意点	備 考
10	○ピア・サポートの意味の確認 「仲間や友だち同士が、支え合い、助け合うこと」 ○前時の復習 ・こんなとき、どんな気持ち？ ○本時の説明 ・人の気持ちを考えよう！ ・本時の説明「感情とは何かを考える」	・T2は生徒Iに、T3は生徒Dの支援を行う。  ・気持ちを「感情」とも言うことを説明する。	掲示物①   掲示物② 掲示物③
10	○体の変化を見つけよう ・ピア男君の感情を考え、どんな感情のサインを見てそう思ったのか考える。 ・感情を知るためには、相手をよく見ることが大切であることを確認する。	・感情と体は繋がっていることを説明する。	掲示物④
5	○感情を表す言葉「感情語」を知ろう ・喜怒哀楽の4つに分けて、感情語を出し合う。		
15	○やってみよう！ ・最近の出来事を、感情語を入れて1分間スピーチする。 ・他の生徒は、どんな感情語があったかよく聞く。	・必ず感情語を入れるよう指示する。 ・聞く生徒には、感情語を探すよう指示する。	
10	○まとめ 「よい人間関係を作るためには？」 ・一人ひとり考えて発表する。 自分や周りの人の感情について、よく考えることがとても大切であることを確認する。		

道徳学習カード

今日のテーマ

1年 組 氏名

○気持ちのことを難しい言葉で何といいますか？

( )

○「感情語」の学習や友だちの劇を見て・・・

良い人間関係を作るために大切なことは何かかきましょう。

## 中学部 2 年 道徳学習指導案

- 1 題材名 友達や他の人とのとのかかわりを考えよう
- 2 資料名 「鋸山」(中学生の新しい道 2 千葉県中学校長会編)  
内容項目 2－(2)・(3) 思いやり、友情、助け合い

### 3 題材について

＜生徒の実態および題材設定理由＞

本学級の生徒は、現在 3 名で、全員女子である。うち 1 名は千葉東病院の病棟生で、2 名は通学生である。病棟生はコミュニケーション面や友達とのかかわりで特に問題点を感じないが、通学生の 2 名は、病気に起因する様々な理由で自信がもてなかつたり引込み思案だつたりする。そのため、自分からクラスメートに話しかけたり、会話を楽しんだりする様子はあまりみられない。それは、どのように話しかけたらよいのかその術がわからず、また話題を見つけることが不得手であることも一因であると思われる。そこで、その点を改善するために自立活動でも「ソーシャルスキルを用いてコミュニケーション力を高める」ことを目標に 1 年生と合同で取り組んでいる。しかし、友だちに関心をもち、コミュニケーション力を高めようという意識をもつことは、当然自立活動の授業だけで身に付くものではなく、あらゆる活動場面を通じて身に付けていくものである。そこで、友だちとのかかわりを考える一つの契機になるよう、本題材を設定した。

本題材「鋸山」は、千葉県中学校長会編「中学生の新しい道 2」に収められており、生徒と同じ年代の女の子が主人公である。そこで、主人公の気持ちを想像したり理解しやすいであろうと考え、設定した。

また、病棟生は治療が終われば前籍校に帰るが、通学生の 2 名は卒業するまで共に学び合う仲間である。そのため、お互いに関わろうとする気持ちをもってほしいと願い、本題材を設定した。

### 4 題材の目標

- ・友だちや他の人とのかかわりについて考えることができる。

### 5 指導計画(7 時間扱い)

- 「他人とのかかわりに関すること」を考える。(全 7 時間)
- ・「一枚のはがき」を読み、他人とのかかわりやお礼の心を表すことについて考える。 1  
＜内容項目 2－(1)・(6)＞
- ・「鋸山」を読み、友だちや他人とのかかわりについて考える。 1 (本時 2/7)  
＜内容項目 2－(2)・(3)＞
- ・「最後のジャンプ」を読み、友だちとのかかわりや寛容の心について考える。 1  
＜内容項目 2－(2)・(3)・(5)＞
- ・「はだかの王様」を読み、友だちとのかかわりについて考える。 1  
＜内容項目 2－(3)・(5)・(6)＞
- ・「ひまわりの初恋」を読み、中学生の時期の恋について考える。 1  
＜内容項目 2－(4)＞
- ・「朝の購買部」を読み、真の友情や遵法の精神について考える。 1  
＜内容項目 2－(3)・4－(1)＞
- ・「良泉の門出」を読み、他人とのかかわりや他に学ぶ広い心について考える。 1  
＜内容項目 2－(5)＞

### 6 本時の指導

#### ①本時の目標

- ・友だちとのかかわりについて考えることができる。
- ・困ったときに助け合うことの大切さを感じることができる。

②展開

時配	学習活動	指導上の留意点	教具資料
2	<p>導入</p> <p>○始めの挨拶をする。</p> <p>○これからの学習について知る。</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>挨拶の声や顔色などに留意し、体調が悪くないか確認する。</li> <li>これから7回にわたり、「他の人とのかかわり」について考えることを伝える。</li> </ul>	
3 3	<p>展開</p> <p>○本時の学習内容と目標を知る。</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; margin-bottom: 10px;">友だちとのかかわりについて考えよう。</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; margin-bottom: 10px;">主人公の気持ちが変わったのはなぜか考えよう。</div> <p>○本題材を読む。</p> <p>①自分が痛さをこらえているとき、友だちにあってしまったことはないか考える。</p> <p>②主人公の気持ちが変わった理由を考える。</p> <p>③「熱いもの」がこみあげてきたのはなぜか考える。</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>「鋸山」という文章を読み、友達とのかかわりについて考えることを告げる。</li> <li>鋸山の場所を確認し、郷土である千葉県について知ることができるようにする。</li> <li>一人の負担が多くなならないよう、八つの部分に分け、教師も含めて4人で順番に音読するようにする。</li> <li>文章中に出てきた場所を確認し、より内容をとらえやすいように配慮する。</li> <li>登場人物を確認し、それぞれどんな行動をとったか発問し、板書することにより、内容をしっかりとらえられるようにする。</li> <li>主人公の気持ちがわかるか、また同じような思いをしたことがあるか質問する。</li> <li>自分が大変なときに助けられた経験があるか、そのときにどう思ったか質問する。</li> <li>滑りおちた直後とロープウェー乗り場のベンチに腰をおろしたときの亜希の様子を比べられるように板書する。</li> <li>主人公の気持ちの変化を捉え、なぜ変わったのかを考えるようにする。</li> <li>「熱いもの」とは何を指しているか確認する。</li> <li>人の優しさに触れ、助けられたことにより気持ちが変わったことに気づいたか留意する。</li> </ul>	<p>地図帳</p> <p>地図帳</p> <p>挿絵の拡大コピー 名前を表す札</p>
2	<p>まとめ</p> <p>○次時の学習内容を知る。</p> <p>○終わりの挨拶をする。</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>次時は、「最後のジャンプ」と題する物語を読み、考えたり学んだりすることを伝える。</li> <li>体調を確認する。</li> </ul>	

7 評価

- 友だちとのかかわりについて考えることができたか。
- 困ったときに助け合うことの大切さを感じることができたか。



## 中学部 1 年 道徳 学習指導案

- 1 主題名 仕事というものはすばらしい  
 指導項目名 勤労・奉仕の精神 指導項目番号 4－(5)

資料名 「あるレジ打ちの女性」  
 出典：『涙の数だけ大きくなれる！』木下晴弘(フォレスト出版)

- 2 ねらい 勤労の貴さを理解するとともに、社会への奉仕の気持ちを深め、進んで公共の福祉と社会の発展のために尽くすように努める。

### 3 指導計画(2時間目／2時間)

時数	主 題	ねらい・内容
1	どんな職業を知っている？	様々な観点から自分が知っている職業を挙げ、職業に求める自分の価値観を知る。
2 (本時)	仕事というものはすばらしい	職業を持つ人に話を聞いたり、資料を読んだりする中で、働くことの意義や価値について考える。

### 4 主題設定の理由

**生徒の実態** 本学級は男子2名からなる。気管支ぜんそく、適応障害と病種は異なるが、ともに病棟生であり、入院生活は長い。また両名とも小学生時代に退院、不登校、再入院を経験している。

普段の学習態度はまじめだが、自分に自信がもてず消極的な様子がしばしばうかがえる。自分の考えを述べることも少なく、何か言いたいことがあっても、内容について聞き返されると「やっぱりいいです」と意見を撤回したり、「なんでだろう」「わからない」「なんとなく」で済ませることが多い。自分を律することも苦手で、長期休業中や週末の帰省で生活のリズムが乱れてしまい、学校で体調不良を訴えることもたびたびある。

**これまでの指導について** このような生徒に対し、自己の生き方を考え、直接心に働きかける道徳授業の意義は大きいと同時に、配慮が必要である。これまでに大小さまざまな挫折感、劣等感を味わい、家庭環境も十分整っているとはいえない生徒が、自分のつらい体験をなぞるような資料や教師の不用意な発言によって心を閉ざすことがあってはならない。資料選定においては「自分ではない誰か」の心を覗くことで、「自分の中の何か」に自ら気づき、小さな変化が期待できるものを用いるよう心がけた。指導内容は年間計画に沿っているが、エンカウンターやスキルアップトレーニング、読み物・画像・映像などの資料を組み合わせ、ワンパターンに陥らないように工夫した。さらに道徳のワークシートに「よりよく生きる」コーナーを設け、短いスパンで自分を振り返り、自分の中で向上したことやできたことを評価する時間を取っている。また、授業で用いた資料やワークシートは、教師のコメントをつけて個人ファイルにまとめるようにした。継続的に記録を取ることで、小さな変化が積み重なり、生徒自身が成長を実感し、自分を肯定的にとらえられる授業にしていきたい。

**道徳授業の問題点と手だて** 本学級は少人数であるために、話し合い活動によって自分の意見が同年代の友達と比べてどうであるのか比較することが難しい。また、友達の様々な意見を聞いてそれを取り入れたり、反対意見を述べたり、折り合いをつけたりする場面も少ない。そこで今回は仕事をもつ人の話を実際に自分

で聞く活動を宿題として取り入れた。また参考資料として意識調査のアンケート結果を見せ、「多くの人はこのように考えている」という事実として示すことにした。今後はゲストティーチャーに話をしてもらったり、学年や学部で授業を行ったりして、できるだけ多くの人の話を聞く機会をもちたいと考えている。

**本資料について** 本資料「あるレジ打ちの女性」は、働くことの目的も自分の人生のビジョンも特にもたないまま転職を繰り返していた女性が、「レジ打ちを極めよう」と決心したこと、いつのまにか客に信頼されるようになり、仕事の素晴らしさに気づく、という話である。自分の希望の仕事に就けなかったり、目的がもてなかったりすることは大人でもよくある。そんな中で自分の意識を少し変えることによって目の前が開け、楽しくなり、結果として人から感謝され、必要とされ、充実感がもたらされる。仕事とは収入の手段であるだけでなく、自分と他者を幸せにする社会活動であることが感じられる資料である。生徒にとってはまだ少し先の事ではあるが、社会に出ることの不安よりも、仕事をする事への期待感をもってほしい。また、自分の意識を変えることで、よりよい日常生活へつながるよう願って本主題を設定した。

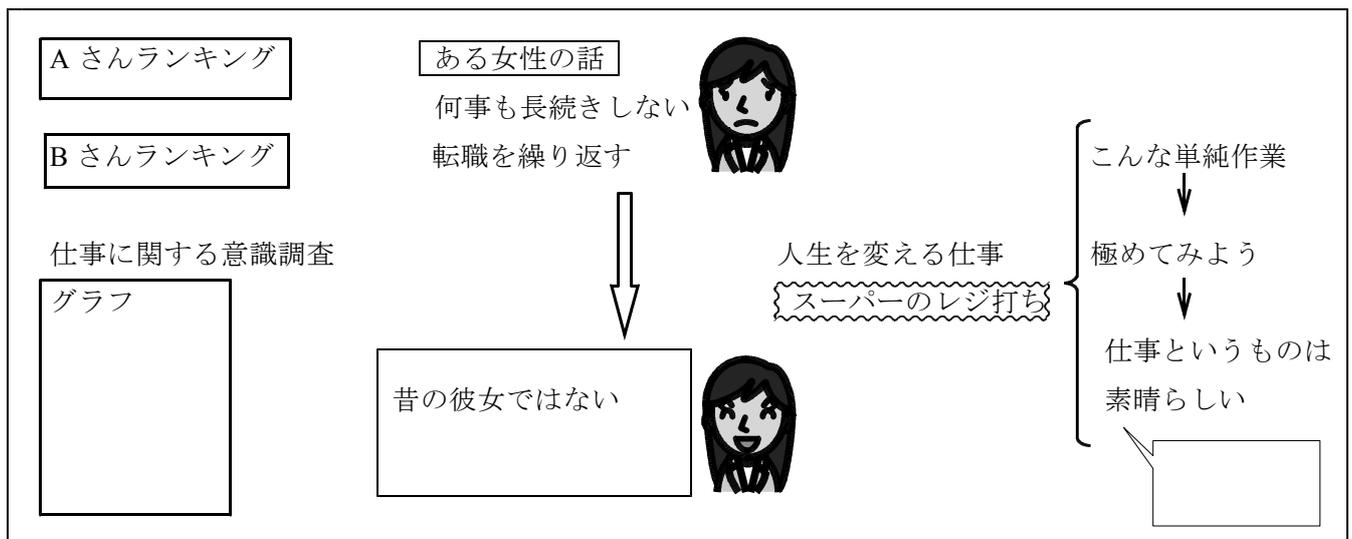
#### 4 本時の学習

- (1) 本時のねらい 職業を持つ人に話を聞いたり、資料を読んだりする中で、働くことの意義や価値について考える。
- (2) 展開

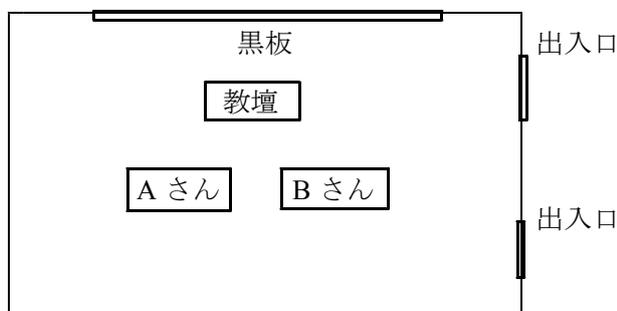
時配	学習活動と主な発問	予想される生徒の姿	指導上の留意点	教材等
導入 (15)	<ul style="list-style-type: none"> <li>○「よりよく生きる」コーナーの発表をする。</li> <li>○前時を振り返る。</li> <li>○調べてきたことを発表する。</li> <li>○仕事に対する意識調査のアンケート結果を見る。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>●ワークシートに記入している。</li> <li>●前時のワークシートを見て自分が作った価値観ランキングを確認している。</li> <li>●インタビューの結果を報告する。</li> <li>●アンケート結果を見て、自分の予想と比較している。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・なかなか書き出せない生徒には今週の出来事などを一緒に振り返る。</li> <li>・黒板に、それぞれのランキングを書いた紙を示す。</li> <li>・できなかった生徒には、友達の発表を聞くよう促す。</li> <li>・収入も大事だがそれだけではないことを示唆する。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>ワークシート</li> <li>ランキング表</li> <li>アンケートのグラフ</li> </ul>
展開 (20)	<ul style="list-style-type: none"> <li>○本時の概要を知る。</li> <li>①何事も長続きしない女性が人生を変える仕事に出会った。 *「彼女を変えた仕事とは何でしょう。」</li> <li>②それも辞めようと思った時、日記を見つける。 *「この人は、どうすると思いますか」</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>●ある女性の仕事に対する意識の変化が描かれた資料であることがわかる。</li> <li>●具体的な仕事名を挙げたり、仕事のジャンルを答えたりする。</li> <li>●資料1を読んでいる。 「辞めずに続ける」 「レジ打ちを頑張る」</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・概要を説明する</li> <li>・「レジ打ち」という仕事に対するイメージを尋ね、なぜ人生が変わったのか興味をもてるようにする。</li> <li>・資料1を配布する</li> </ul>	資料1

	<p>③そんなある日、あることが起こる。 *「いったい何が起きたのでしょうか」</p> <p>④彼女の仕事に対する考えが変わる。 *「文中の( )にはどんな言葉が入るでしょう」</p> <p>*「彼女はお客の話を聞いてなぜ泣き崩れたのでしょうか」</p>	<p>「機械のトラブル」 「このレジにだけ並ぶ」</p> <p>●資料2を読み( )の中の言葉を考えている。</p> <p>「嬉しかった」 「お客に必要とされていると思った」</p>	<p>・資料2を途中まで読み、期待感を高めた後、資料を配布する。</p> <p>・誤った答えも否定せず、本文における正解を伝える。</p> <p>・彼女の「仕事」に対する価値観まで言及できるようにする。</p>	資料2
まとめ (10)	<p>○本時のまとめを行う。 *「今日の授業で感じたことや考えたことをワークシートに書きましょう」</p>	<p>●ワークシートの感想欄に自分の考えを書いている。</p>	<p>・じっくり振り返って書けるよう、むやみに声をかけず、生徒から相談があれば応じるようにする。</p>	

6 板書計画(案)



7 教室配置



よりよく生きた！コーナー

**ある女性の話 資料1**

小さい頃書きつづった大切な日記でした。なくなって探していたものでした。

パラパラとページをめくっているうち、彼女は「私はピアニストになりたい」と書かれているページを発見しました。彼女の小学校時代の夢です。「そうだ、あのころ私はピアニストになりたいくて練習を頑張っていたんだ…」彼女は思い出しました。なぜかピアノの稽古だけは長く続いていたのです。しかし、いつのまにかピアニストになる夢はあきらめていました。

彼女は夢を追いかけていた自分を思い出し、日記を見つめたまま、本当に情けなくなりました。

「あんなに希望に燃えていた自分が今はどうだろう。履歴書にはやめてきた会社が並ぶだけ。自分が悪いのはわかっているけど、なんて情けないだろう。そして私はまた今の仕事から逃げようとしている…」

**ある女性の話 資料2**

そんなある日のことでした。

「今日はずごく忙しい」と思いながら、彼女はいつものようにお客さんと会話を楽しみつつレジを打っていました。すると、店内放送が響きました。

「本日は込み合います大変申し訳ありません。どうぞ空いているレジにお回りください」

ところが、わずかな間をおいて、また放送が入ります。

「本日は込み合います大変申し訳ありません。重ねて申し上げますが、どうぞ空いているレジへお回りください」

そして3回目、同じ放送が聞こえた時に、初めて彼女はおかしいと気づき、あたりを見回して驚きました。

どうしたのか、5つのレジが全部空いているのに、お客さんは自分のレジにしか並んでいなかったのです。

店長があわてて駆け寄ってきます。そしてお客さんに「どうぞ空いているレジのほうへお回りください」と言ったその時です。お客さんは店長の手を振りほどいてこう言いました。「放っといてちょうだい。私はここへ買い物をしに来てるんじゃない。あの人としゃべりに来てるんだ。だからこのレジじゃないと嫌なんだ」

その瞬間、彼女はワッと泣き崩れました。

その姿を見て別のお客さんが店長に言いました。

「そうそう、私たちはこの人と話をするのが楽しみで来てるんだ。今日の特売ならほかのスーパーでもやってるよ。でも私は、このお姉さんと話をしたくてここに来ているんだ。だからこのレジに並ばせておくれよ」

彼女はポロポロと泣き崩れたまま、レジを打つことができませんでした。

仕事というものはこれほど( )と初めて気づいたのです。

そうです、すでに彼女は昔の自分ではなくなっていたのです。

この女性はなぜ泣き崩れたのでしょうか？

今日の道徳で気付いたこと、印象に残ったこと、感じたこと、考えたことなどを書きましょう。