Tokyo Metropolitan Theatre

## シアターウエスト(小ホール2) 設備・備品 一覧

2023.5.13現在

4 台

注)★印は有料です。料金については料金表をご参照ください。他に全館共有備品があります(職員にお問い合わせください) これらの備品は良好な状態で貸出を行えるよう努めておりますが、突然の故障・不具合により、ご希望にお応えできなくなる場合があります。 その際の責任は当館では負いかねますので予めご了承ください。

<u>基本間口</u> <u>主舞台</u>	間口約9m(約5間)/ 高さ約4.5m(約15尺) 間口約9m(約5間)/ 奥行約7m(約23尺) 舞台床面からすのこまで約9.2m(約30尺)		
	間口約9m(約5間)/ 奥行約7m(約23尺) 舞台床面からすのこまで約9.2m(約30尺)		
主舞台	舞台床面からすのこまで約9.2m(約30尺)		
	` '		
	門口約E 4mと南に約E 4m(約1 0mと約E 4mと2 甘)		
<u>張り出し</u>	間口約5.4m×奥行約5.4m(約1.8m×約5.4m×3基)		
<u>舞台迫り</u>	高さ-750mm~+0mm		
	スクリュー押し上げ式、速度1.5m/分		
吊物バトン(全電動昇降)			
	8本(各間口12m、2バトンのみ11.9m)		
	最大積載荷重:各300kg		
	速度:20m/分(1バトンのみ10m/分)		
各種幕類	緞帳:W10000×H4800mm×1枚		
	暗転幕: W11900×H4800mm×1枚(ウールサージ)		
	袖幕: W1850×H5500mm×2対(ウールサージ)		
	文字幕: W12000×H2000mm×2枚(ウールサージ)		
	大黒幕: W6850×H5500mm×1対(ウールサージ・開展)	引式)	
舞台備品		. 15	
★ 所作台	10.000 1.5 150	1 式	
★ 松羽目幕	w10,908 x h5,450mm	1枚	
★ 屏風 (金) (â.a.7)	w754 x h2,420mm 6曲	1双	
(鳥の子)	w754 x h2,420mm 6曲	1双	
★ 落語パネル	ラルガル・2口幅)	1式	
★ リノリューム(黒ま <sup>†</sup>   ★ 思妙草		1式	
★ 黒紗幕   ★ グレー紗幕	w10,000 x h4,500mm	1枚	
	w10,000 x h4,500mm	1枚	
箱馬 (303x333x18 	02111111)	50 個	
┃ ※ 指揮台、ピアノ、ピアノ椅子、譜面台、譜面灯等は別紙「共有備品リスト」および			
「利用料金表」をご参照のうえ、不明な点は劇場までお問合わせください。			
「イリ/団作士並五久」(とし)	シボツノル、1º7/4元は例物み CO回口4/ピトたCV!。		

	音響	
音響調整卓 武 马曼亚文娜国教与	\/ANAALIA NAZCI 22	4 /
ブース常設音響調整卓	YAMAHA M7CL-32	1 台
周辺機器 録音再生機器		
ワードクロックジェネレータ	BRAINSTORM DCD-8	1 台
ステレオオーディオレコーダー	TASCAM SS-CDR250N	4 <del>台</del>
常設スピーカ		
プロセニアムスピーカ(中央)	d&b audiotechnik Y 7 P	2 台
サイドスピーカ	d&b audiotechnik Y 7 P	2 台
	d&b audiotechnik Y-sub	2 台
移動式サイドスピーカ	d&b audiotechnik Y 7 P	2 台
12 23 2 3 2 1 1 2 1 2 2 2	d&b audiotechnik Y-sub	- I 2 台
		- <b>-</b>
★移動式スピーカ	d&b audiotechnik T10	2 台
	d&b audiotechnik E8	4 台
	Electro-voice Zx3	4 台
	JBL Control1PRO	4 台
	YAMAHA MS101Ⅲ	2 台
<u>★ワイヤレスマイク装置</u>		
SENNHEISER 2000シリーズ(B型	•	4 <del>+</del>
ハンド型送信機	SENNHEISER SKM2000BK-JB SENNHEISER MMK965-1BK	4 本 4 本
	SENNHEISER SK2000JB	4 台
_ · · <u>—</u> ·—·	DPA 4061-BM+DAD6003	4 本
プラグオン型送信機	SENNHEISER SKP2000JB	4 台
マイクロホン		
ダイナミックマイクロホン		۰.
SENNHEISER MD441U		2 本
SHURE SM58-LCE		4 本
SHURE SM57-LCE SHURE SM58SE		4 本 4 本
★コンデンサーマイクロホン		4 4
SENNHEISER MKH 416P	-48113	2 本
AKG 414XL II		2 本
AMCRON PCC-160		6 本
COUNTRYMAN ISOMAX2	2-0	2 本
· · · = = - · · · · · · ·		·
<u>その他</u> DI COUNTRYMAN TYPE	85	2 台
仮設用音響電源		
	3口 平行1.5KW 2口	
	3口 平行1.5KW 2口	
	1口 平行1.5KW 1口	
下手サイドギャラリー C	型3KW 1口 平行1.5KW 1口	
上手サイドギャラリー(C	型3KW 1口 平行1.5KW 1口	

		 照明		
	三相4線 3kw×206回路 2kw×7回路(内 丸茂電機 シュ・ JASCII対//	300KVA 31回路FL) ーティング機能付き訓	司光操作卓 可	1 式
	プリセット		60本3段	(180本)
<u>持込電源盤</u> 照明持込電 (上手袖) 上手袖分電		三相4線 MCCB 4 単相3線 150A (1	·	
工 1 1四/5 4	∋.m.		)	
•	スペンションラィ 500wフレネルし 500w凸レンズス	<sub>ノ</sub> ンズスポットライト	3kw 12回路 、	10 台 10 台
•	500w凸レンズス	<sub>ノ</sub> ンズスポットライト		10 台 10 台 4 台
	トリゾントライト 300w ホリゾン	トライト(1灯) 4色	3kw 12回路 <sup>色</sup>	48 台
	スペンションラィ 1000w凸レンズ		3kw 12回路	6 台
第2客席サ *配置機材	スペンションラィ オは無し	<b>1</b> F	3kw 12回路	
	スペンションラィ 1000w凸レンズ	· ·	3kw 12回路	10 台
フロントセ	ナイドスポットラーナイドスポットラー 1000w凸レンズ 750w RIKURI :	イト上手 、 、スポットライト	3kw 16回路 3kw 16回路	各12 台 各6 台
シーリング	ブスポットライト		3kw 12回路	
配置機材	1000w凸レンズ 750w RIKURI 2	ズポットライト 26°		12 台 10 台
フロアコン 客席ウオ- 舞台ウオ- 舞台ウオ- ロワーホリ	ウオークコンセン レセント -ルコンセント(上 -ルコンセント(下 -ルコンセント リゾントライト -コンセント	三手)	3kw 8回路 3kw 12回路 3kw 4回路 3kw 7回路 3kw 7回路 3kw 8回路 3kw 8回路	上下共通回路 4色
500w凸レ 1000wフ 1000w乙 1500wフ 750w RIK 750w RIK 750w RIK 750w RIK 750w RIK 750w ロワ フォローと	KURI 26° KURI 36° KURI 50°	イト ペットライト ・イト ペットライト イト (8灯) ト		32 8 12 0 8 10 10 18 20 24 6 台
平置きべ- ベースプレ ベースプレ バンドア( バンドア(	スタンド(9尺) -ス(三角型) -ト(丸型) -ト(丸型特大) 6インチ)	<u></u>		10 本 2 10 枚 10 枚 10 枚 20 枚 12
同上先玉 - ディスクマ スパイラル フィルムマ	レマシン			4 台 各 2 台 2 台 2 台 4 台

同上スライドキャリア(4×5)

2023.5.13現在

- 注1)★印の備品は有料です。料金については料金表をご参照ください。これらの備品は全ホール共有ですので、利用の際は事前に職員にお問い合わせください。 運用の調整をさせていただきます。調整の結果お断りする場合もございます。
- 注2) これらの備品は良好な状態で貸出を行えるよう努めておりますが、突然の故障・不具合により、ご希望にお応えできなくなる場合があります。 その際の責任は当館では負いかねますので予めご了承ください。

	-			
【<演奏	用品>   ピアノ		スタインウエイ D274	1 台
*	ピアノ		ヤマハ C7LA	2 台
*	ピアノ		ヤマハ YUS3	1 台
	演奏者用椅子		, ,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,	75 脚
	演奏者用譜面台(譜面灯付き	<del>-</del> )		80 台
	、 ピアノ椅子(背付き)			15 脚
*	ピアノ椅子(背なし)			8 脚
	コントラバス椅子			6 脚
	指揮台 w900 X D600 X h3	300mm		1 台
	(2段式 1段はh15	50mm)		
L	指揮者用譜面台			1 台
※ 彩	金は各ホールのオーケストラ	セット利用料金	金を参照	
ノ無ム	用品>			
<b>★</b>	Himフ スチールデッキ	6 x 6	1,818×1,818×182mm	50 枚
*		4 x 6	1,212×1,818×182mm	40 枚
*		3 x 6	909×1,818×182mm	50 枚
*		3 x 3	909×909×182mm	10 枚
*	平台	6×6	1,818×1,818×121mm	10 枚
*		4×6	1,212×1,818×121mm	20 枚
*		3×6	909×1,818×121mm	40 枚
*		2×6	606× 1,818×121mm	20 枚
	上敷ござ	W	900 x L 18,000mm	2 本
			900 x L 9,000mm	5 本
		W	900 x L 3,600mm	10 本
*	演台・花台			1 式
*	司会者台			1 式
*	簡易音響反射板	<b>士/7.00</b>		1 式
*	大太鼓(和太鼓)		mm、長ばち、太ばち付	2 台
	緋毛せん ************************************		1,800mm × L10尺	8枚
	緋毛せん (原)		1,800mm × L28尺	2 枚 5 枚
	緋毛せん(厚) 長座布団		1,800mm × L28尺 800 x 545mm	15 枚
	長座布団		700 x 545mm	9枚
		左, <b></b>	700 X 3+311111	2枚
		紫)		1枚
	めくり台	147	h1,515mm	3 台
*	リノリューム(黒またはグレ	·—) \	v 909 x L13,000mm	14 本
*	黒紗幕 8P		w 10,500×h 5,800mm	1 枚
*	グレー紗幕 8P		w 10,500×h 6,000mm	1 枚
*	PVCスクリーン 白		w 10,500×h 6,000mm	1 枚
*	PVCスクリーン 黒		w 10,500×h 6,000mm	1 枚
*	6 尺黒袖幕 (サージ・w 1,			3 組
*	黒文字幕(サージ・w 12,0	000mm x h 1,	800mm)	2 枚
*	1.5尺黒文字幕(サージ・w	/ 12,000mm x	t h 450mm)	2 枚
*	パノラマ幕(サージ・w 13		•	1 枚
*	パノラマ幕 (サージ・w 8,	•		2枚
<b>*</b>	パノラマ幕(サージ・w 6,	500 x h 5,000	mm)	2 枚

ABB	
<u> </u>	
<b>★移動式ラインアレイスピーカシステム</b>	
L.Acoustics KARAシステム	1 式
KARA×8台+SB18×2+LA8jp×4台	1 1/
キャスター付き台にリギング済 アンプラック付	
  ★移動式スピーカー	
Electro-voice Zx3-90	4 台
NEXO PS10U	2 台
. TOTAL DIRECT 10 - 10 - 10	
<u>★移動式パワードスピーカー</u>	2 /
RCF HD12-A	2 台
★移動型音響調整卓	
YAMAHA QL5 キャスター付きケース入り	1 台
YAMAHA M7CL-32 キャスター付きケース入り	1台
YAMAHA LS9-16 ケース入り	1 台
MIDAS Venice F24 キャスター付きケース入り	1 台
★ワイヤレスマイク装置	
SENNHEISER 5000/2000シリーズ(ホワイトスペース帯 最大6波使用可能)	
ハンド型送信機 SENNHEISER SKM5200- II -BK-N-JP	6 本
ハンド用コンデンサマイク Neumann KK104 S BK	6 本
2ピース型送信機 SENNHEISER SK5212-Ⅱ-BK-N-JP	6 台
2ピース用マイクヘッド DPA 4061-BM+DAD6003	6 本
2ピース用マイクヘッド 2MKE 2-4-3 GOLD	6 本
2ピース用マイクヘッドセット DPA 4066-F-S ベージュ	2 本

プラグオン型送信機 SENNHEISER SKP2000-BW-X-JP

6 台

照明			
	RIKURI交換レンズ15-25°	12 台	
	RIKURI交換レンズ20-35°	12 台	
	RIKURI交換レンズ30-50°	12 台	
	ソースフォー用交換レンズ5°	6 台	
	ソースフォー用交換レンズ10°	6 台	
	ソースフォー用交換レンズ14°	8台	
	ソースフォー用交換レンズ70°	8 台	
	ソースフォー用交換レンズ90°	8 台	
	500wフレネルレンズスポットライト	10 台	
	500w凸レンズスポットライト	10 台	
	PAR16	20 台	
	PAR36/5N	24 台	
	7AN30/3N 24Vビームスポット(4台1組)	2+ 12 tyl	
	補助スタンド	10 本	
	110-757 (5 2 )		
	ダボ付き二連アーム	2 本	
*	1000wエフェクトマシンランプハウス	6 台	
	先玉 4/6/8/10		
	先玉 12/16/ZOOM		
	各種エフェクトマシンシステム		
	※台数及び種類についてはお問い合わせください。		
*	ダブルゴボローテーター	8 台	
*	アニメーションディスクローテーター	8 台	
*	ファイヤードラム	4 台	
*	オーロラマシン	4 台	
*	波マシン	4 台	
*	PARストロボ	8 台	
*	ハイパーストロボ	2 台	
*	ミラーボール(300mm)	2 台	
*	DMXブラックライト	10 台	
*	5インチカラースクローラー	20 台	
*	8インチカラースクローラ―	20 台	
	※劇場所有カラーロールについてはお問い合わせください。	_	
	※カラーロールの製作は劇場では行っておりません。		
*	星球セット( LED ) W3間/H4間x2 W5間/H4間x1 W4間/H4間x1	4 台	
	700wクセノンピンスポット	2 台	
*	ETC Ion	1 台	
*	VL-1100Arc	12 台	
*	VL-3500SpotQ	5 台	
, ,	※Gobo等は当劇場標準品のみ。	<b>.</b> .	
	※ETC Ion およびムービングライトのプログラミングは行っておりません。		
	※ VL3500 のクーリングタイムは40分です。		
*		3 台	
<b>^</b>	ヘイズマシン(MDS アトモスフィア)	3 台	
^	※Co2ボンベのお持込みをお願いいたします	<b>у</b> П	
	故障の原因となるため、サイフォン式ボンベの持ち込み使用はご遠慮下さい。		
*	デジタルファン	4 台	

<b>映像</b> (照明)				
★ 3チップDLP方式プロジェクター(Panasonic PT-DZ8700 10,600ルーメン) ズームレンズ(1.8~2.6:1用) ET-D75LE20 ズームレンズ(2.6~5.0:1用) ET-D75LE30 ズームレンズ(4.6~7.4:1用) ET-D75LE40	1 台 1 本 1 本 1 本			
<ul><li>★ 1チップDLP方式プロジェクター (Panasonic PT-D4000 4,000ルーメン・会議室共有)</li><li>*標準レンズ装着、交換レンズはございません</li></ul>	1 台			
*再生機、プロジェクターとの接続ケーブルの貸し出しは行っておりません				

★コンデンサーマイクロホン AKG C451-B SONY C-38B audio-technica AT857DLL/C+AT8655 SENNHEISER MKH 416P-48U3 COUNTRYMAN ISOMAX2-O	4 本 4 本 2 本 6 本 4 本
<u>移動型ワイヤレスインカムセット</u> HME DX210シリーズ ベースステーション×1 子機15台 ケース入り	1 式
<u>周辺機器 録音再生機器</u> SE Sytem RM2 for Ableton Live(USB Remote Controller) SE System RM202 for DJ1800(USB Remote Controller) Roland R-44-R SDカード記録式	2 台 2 台 1 台
<u>その他</u> DI COUNTRYMAN TYPE 85	2 台